

深圳市教育科学研究院

深教院通〔2016〕171号

关于下拨2015年深圳市中小学“好课程” 委托开发前期资助经费的通知

各高校，各区教育局教研中心（教科培中心）、各新区公共事业局教科中心，龙岗区教师进修学校，市局直属各有关学校，各有关社会组织：

根据《深圳市教育局关于公布2015年深圳市中小学“好课程”委托开发评审结果的通知》（深教〔2016〕428号）等相关文件精神，决定下拨2015年深圳市中小学“好课程”委托开发前期资助经费，现将有关事项通知如下：

一、2015年深圳市中小学“好课程”委托开发前期资助经费由深圳市教育科学研究院财务部门拨至各“好课程”负责人所在单位账户。

二、各“好课程”负责人所在单位开具广东省行政事业单位资金往来结算票据或发票等合法票据。票据填写要求如下：

（一）付款单位：深圳市教育科学研究院；

（二）项目名称：中小学“好课程”委托开发前期资助经费——相关课程名称；

（三）金额要与委托开发协议中约定的课程开发前期资助

经费保持一致。

三、各“好课程”负责人及所在单位签订《深圳市中小学“好课程”委托开发协议》，协议填写要求如下：

（一）乙方为课程负责人所在单位；

（二）课程负责人姓名及所有课程信息应填写完整，并与《深圳市教育局关于公布 2015 年深圳市中小学“好课程”委托开发评审结果的通知》中相关信息保持一致；

（三）课程开发费用是课程负责人开发的所有课程资助费用的总和，前期资助经费为课程开发费用的 80%；

（四）乙方收款账户信息要填写完整、准确；

（五）课程负责人签字、单位盖章必须齐全。

四、2016 年 9 月 30 日前，各“好课程”负责人将合法票据、委托开发协议（一式肆份）报送至深圳市教育科学研究院教育发展研究中心 618 室。经费拨付信息表（电子版）发送至 hkc@sz.edu.cn。

五、“好课程”委托开发资助经费主要用于“好课程”开发、优化与推广过程中产生的资料费、数据采集费、差旅费、会议费、人员劳务费、专家咨询费、材料购置费、印刷费和管理费等。

六、为加强“好课程”委托开发工作的交流沟通，更好地推进课程开发工作，请各负责人加入 QQ 群：364175241。

- 附件：1. 深圳市教育局关于公布 2015 年深圳市中小学“好课程”委托开发评审结果的通知（深教〔2016〕428 号）
2. 深圳市中小学“好课程”委托开发协议
3. 深圳市中小学“好课程”委托开发资助经费拨付信息表



（联系人：贾建国，电话：25911551）

深圳市教育局文件

深教〔2016〕428号

深圳市教育局关于公布 2015 年深圳市 中小学“好课程”委托开发评审结果的通知

各高校，各区教育局、各新区公共事业局，市局直属各学校、各有关社会组织：

为进一步贯彻落实《关于进一步提升中小学生学习综合素养的指导意见》（深教〔2014〕274号）的要求，丰富中小学课程资源，构建与学生综合素养培养相适应的新型课程体系，市教育局2015年组织开展了中小学“好课程”委托开发申报工作。申报工作启动以来，各区教育部门大力支持，广大学校、社会组织积极申报。经组织市内外专家评审，并经公示和审核，确定“TRIZ创造力”等281门课程为深圳市中小学委托开发“好课程”，现将名单予

以公布（详见附件）。

各课程开发负责人及团队要进一步优化和完善课程开发方案，按照相关要求认真做好课程开发工作，切实按进度完成课程开发工作，确保所开发课程的质量。

2015年深圳市中小学“好课程”委托开发协议签订、经费拨付和课程开发与验收等相关事宜另行发文通知。

附件：2015年深圳市中小学“好课程”委托开发名单



（联系人：贾建国，联系电话：25911551）

附件

2015年深圳市中小学“好课程”委托开发名单（小学）

序号	主要适用学段	课程名称	负责人	单位
1	小学	TRIZ 创造力	罗小波、 张祖志	南山区实验教育集团麒麟小学
2		深圳儿童生存指导：学校家庭环境	李春红	深圳前海合立教育科技有限公司
3		大课间体育活动	向苏龙	罗湖区桂园小学
4		智慧生活芬芳课程	王敬芬	龙华新区上芬小学
5		小学微笑心理辅导	肖绍国	福田区园岭实验小学
6		播种微笑的种子—关注孩子成长	黄文斌	坪山新区汤坑小学
7		“3C 英语”课程	罗朝宣	南山区前海港湾小学
8		小学脸谱艺术特色课程	朱军慧	福田区皇岗小学
9		小学 STEAM 科学小实验系列课程	田健	深圳前海创健数字教育科技有限公司
10		数学游戏互动	李彬	南山区阳光小学
11		陶泥造型与工艺课程	冯冰	龙岗区龙城小学
12		3D 信息（科技）打印创意设计	陈兴祥	罗湖区锦田小学
13		小学创新课程	王明平	龙岗区平安里学校
14		小学体育“体能练习课”课程	陈民盛	深圳大学师范学院
15		国学经典诵读课程（小学1—3 年级）	薛云华	深圳中天景程阅读推广中心
16		室内体育活动课	李铁	罗湖区翠竹外国语实验学校

17	小学	小学公民教育活动课程	杜小宜	罗湖区螺岭外语学校
18		英语综合体验式训练课程	徐珣	盐田外国语小学
19		小学科学“趣味实验”动手做	岳保健	南山实验教育集团南头小学
20		小学生口头表达与合作沟通能力五级训练课程	叶小峰	罗湖区景贝小学
21		航天科技探究系列 14 种 (小学版)	廖译	深圳市海天出版社
22		小学玩转魔方课程	刘宏金	宝安区滨海小学
23		深圳精神体验式德育活动课程	黄黎明	罗湖区向西小学
24		国学经典诵读课程 (小学 4-6 年级)	薛云华	深圳中天景程阅读推广中心
25		小学生童话创作课程	彭肖辉、 杨琴	福田区梅丽小学
26		小学英语攀登阅读课程	冯云升	宝安区西乡海港小学
27		应急避难 (4—6 年级)	张永华、 班国春	深圳市海天出版社
28		小学生国学启蒙	江长冰	南山区同乐学校
29		世界美德教学	王智宏	南山区育才三小
30		现代少儿纸艺	范荃	福田区福田小学
31		国粹变脸艺术基础培养	钟雄	福田区莲花小学
32		基于麻省理工学院 Scratch 平台的趣味游戏编程课程 (小学 6 年级)	Sanford Dichert	北京国信世教信息技术研究院
33	自然拼读和流利阅读	侯渝生	理想教育	
34	小学生核心素养发展导航	叶小峰	罗湖区景贝小学	

35	小学	创意写作	周其星	深圳实验学校小学部
36		小学常识与实践活动(本土自然课)	南兆旭	深圳市海天出版社
37		亲子瑜伽与亲子沟通	张爱琴、许磊	南山区同乐学校
38		小学生自主核心能力培养课程	邱坤彬、王明平	福田区福南小学、北京自主研究院
39		小学语文教学中的韵律操课程	张芳	龙华新区同胜学校
40		童话写作	饶远	蒲公英教育培训中心
41		翻转英语小课堂	赵闽楠	宝安区灵芝小学
42		英语绘本阅读与创作	刘光辉	福田区福南小学
43		小学英语口语拓展课程(西方文化常识和礼仪)	周洁	深圳市方直科技股份有限公司
44		创客系列2种(小学版)	廖译	深圳市海天出版社
45		小学语文课内外“乐读课程”	索曼莉	盐田外国语小学
46		小学英语拓展游戏课程	班国春	深圳市海天出版社
47		公民养成教育	周元	福田区皇岗小学
48		小小模型设计师—3D打印	周轶	福田区福南小学
49		小学数学探究活动课程	张丹婷	盐田外国语小学
50		玩转篆刻	申戈	福田区百花小学
51		探究性小学思想品德实验拓展课程	汪天文	深圳市方直科技股份有限公司
52		趣味足球	郭旭峰	福田区皇岗小学

53	小学	与外国名人面对面	张晓华	南山区育才三小
54		航空模型	白雪峰	南山区育才四小
55		小学中年级英文绘本阅读课程	许立	福田区下沙小学
56		创造性戏剧教学课堂	熊茉莉	深圳南山实验教育集团荔林小学
57		墨趣	王学云	龙华新区上芬小学
58		Phonics 英语自然拼读故事绘	吴维、谢广俏	南山区阳光小学
59		3D 信息（科技）打印的操作与运用	魏明萱	深圳小学
60		诗经吟诵	彭仕弘	福田区景莲小学
61		科创视界探前海	罗朝宣	南山区前海港湾小学
62		班级嘉年华艺术实践活动课程	潘晓明	宝安福永下十围小学
63		儿童分级阅读课程	柯坚林	福田区下沙小学
64		小学丝网版画教学	陈增旺	宝安区钟屋小学
65		软陶趣乐园	李明明	深圳小学
66		小学传统漆艺课堂	陈锐	福田区福南小学
67		小学语文拓展游戏课程 3 种	班国春	深圳市海天出版社
68		小学生毽球训练	田源	龙华新区行知小学
69		小学数学开放题教学	刘占双	南山区育才三小
70		童话创作	丁清尚	龙岗区平湖外国语学校

71	小学	小学生生涯教育	陈侃贞	深圳市生涯规划与发展协会
72		小学生运动与营养课程	王珂	福田区福南小学
73		校园街舞健身韵律操	李晓杰	福田区莲花小学
74		小学艺术综合课程	袁正芳	南山区华侨城小学
75		西丽水源调查	戴映丽	南山区白芒小学
76		趣味火柴棒游戏（启蒙版）	陶兰	宝安区灵芝小学
77		前海自贸区文化领域课程	罗朝宣	南山区前海港湾小学
78		玩转大鹏学语文	董玉玲、 陈杏林	大鹏新区大鹏中心小学
79		小学语文整本书阅读课程	王林	人民教育出版社
80		英语原声动画微片坊	王百羽	南山区同乐学校
81		语文经典诵读课程	薛云华	深圳中天景程阅读推广中心
82		深圳市场水果家族	王多加	深圳市华汇文化发展有限公司
83		深圳餐桌上的水产品	王多加	深圳市华汇文化发展有限公司
84		深圳市场蔬菜总动员	王多加	深圳市华汇文化发展有限公司
85		诗画 24 节气	李宥澄	深圳市华汇文化发展有限公司
86		世界第一个油画村	任小卫	深圳市天泽教育科技有限公司
87		快乐戏剧进课堂	沈让	深圳大爱阳光儿童剧团

2015年深圳市中小学“好课程”委托开发名单（初中）

序号	主要适用学段	课程名称	负责人	单位
1	初中	深圳历史	陈海滨	龙岗区平湖中学
2		深圳文化古迹概览	陈海滨	龙岗区平湖中学
3		遨游 3D 信息（科技）乐园 （中级版）	吴庆元	深圳华德恩教育信息咨询有限公司
4		开心陶艺课程	冯莉	龙岗区平湖中学
5		初中数学思维训练	孙国芹	福田区侨香外国语学校
6		机器人智能百搭	李钢	深圳中学（初中部）
7		写作潜能训练	葛桂斌	福田区北环中学
8		“我的未来学校”跨学科综合拓展创新课程	井光明	福田区北环中学
9		天文观测与天文竞赛	巫小芳、蔡锦涛	深圳中学（初中部）
10		初中语文彩虹阅读课程	简振雷	深圳明德实验学校
11		初中英语话剧表演	肖志慧	龙岗区平湖外国语学校
12		数学文化之旅	王玮玮	龙岗区平湖中学
13		探究性初中思想品德实验拓展课程	罗石	深圳市方直科技股份有限公司
14		剧说历史	魏海豹	龙岗区平湖中学
15		生活的时空（探究性初中历史与社会实验拓展课程）	罗石	深圳市方直科技股份有限公司
16		生物校本课程	罗蓝	龙岗区新亚洲学校
17		创意绘本赏析与创作	赖继祥	龙岗区外国语学校

18	初中	科技实践活动课	杨大治	罗湖外国语学校初中部
19		发现身边的历史—山厦学生眼中山厦革命历史	章新年	龙岗区平湖外国语学校
20		初中数学拓展游戏课程	班国春	深圳市海天出版社
21		基于麻省理工学院Scratch平台的S4A机器人课程（初中阶段二年级）	Sanford Dichert	北京国信世教信息技术研究院
22		初中生创造发明思维训练	梅越平	坪山新区中山中学
23		生物自然习得课程	黄艳娟	光明新区实验学校
24		初中语文自主作业设计	刘毅	龙岗区平湖中学
25		地理校本课程	程奕沛	龙岗区新亚洲学校
26		初中英语拓展游戏课程	班国春	深圳市海天出版社
27		生活化地理	巫小芳、蔡锦涛	深圳中学（初中部）
28		初中文综拓展游戏课程	徐力	深圳市海天出版社
29		初中数学思维拓展训练教程	何新琼	深圳市第二实验学校
30		航天科技探究系列16种（初中版）	廖译	深圳市海天出版社
31		信息学奥赛辅导教程	白净	龙岗区平安里学校
32		感恩·关爱教育	庄汉华	坪山新区坪山中学
33		历史故事新讲	王双燕	福田区莲花中学
34		生活中的化学	张旭	深圳市方直科技股份有限公司
35		生物探究之旅	王会楠	深圳市方直科技股份有限公司

36	初中	地理实验室	张星凤	深圳市方直科技股份有限公司
37		平板摄影	张涛	福田区上步中学
38		生活中的生物学	马翔中	福田区莲花中学
39		自然与环保	朱善坤	福田区上沙中学
40		英语名著快乐阅读	黎俊辉	坪山新区坪山中学

2015年深圳市中小学“好课程”委托开发名单（高中）

序号	主要适用学段	课程名称	负责人	单位
1	高中	青少年科技动漫创作（高级版）	郑勇	深圳华德恩教育信息咨询有限公司
2		探索红树林	游云	福田外国语高级中学
3		生物竞赛培训课程（实验和练习）	肖什元	深圳外国语学校
4		用元学数学	郭慧清	深圳中学（高中部）
5		预防医学课程	刘越	深圳中学（高中部）
6		故事案例教学	段小华	龙岗区横岗高级中学
7		电子创意设计与制作	秦剑雄	坪山高级中学
8		地方历史文化资源进课堂	林良展	深圳第二外国语学校
9		性别平等教育	黄睿	深圳中学（高中部）
10		高中创客教育启蒙课程	卢德元	福田外国语高级中学
11		微观世界中的量子力学	陈婷	南山区华侨城中学
12		社会认知	综合实践科组、理想堂	深圳中学（高中部）
13		微缩艺术制作	王毅	福田外国语高级中学
14		以案说法——知识产权案例解析	张磊	深圳市高级中学
15		深圳中学“力行”课程	王粤莎	深圳中学（高中部）
16		积极心理学	吕修芝	深圳科学高中

17	高中	高中通用技术试验教学	吴平	深圳市第二实验学校
18		物理实验与辩论体验课程	高青、周茜	深圳中学（高中部）
19		高中物理学科中的数学思维（动态 class）	柳雄	北京赛通网络科技有限公司
20		社会学与生活	徐丽琼	深圳中学（高中部）
21		高中生领导力小组训练	李术红	深圳科学高中
22		学生创客	段永红	深圳中学（高中部）
23		高中物理先修课（动态 class）	武晨光	北京赛通网络科技有限公司
24		基于 AppInventor2 的安卓手机趣味编程	熊娟	深圳市高级中学
25		LEGO 机器人入门	吕臣俊	坪山高级中学
26		基于地理信息技术的广东省旅游开发	王乐乐	深圳科学高中
27		高中议论文写作入格与升格	茹清平	南山区教育科学研究中心
28		高中生社会服务实践活动设计	张立坤	龙华新区观澜中学
29		基于 IYPT 的物理问题研究性课程	邵卓	深圳中学（高中部）
30		成人礼教育	陈洲	龙岗区平湖外国语学校
31		国际高中中文戏剧课	刘雪飞	宝安清华实验学校
32		STEM 综合学习课程	鲁灏	深圳中学（高中部）
33		研究性迷宫机器人入门	吴志君	深圳市高级中学
34	新科技·新物理·新生活	王娜	深圳科学高中	

35	高中	地理实验探究课	艾志华	深圳科学高中
36		物理力学建模	高青、周茜	深圳中学（高中部）
37		高中物理创新实验课程	刘永涛	深圳第二外国语学校
38		人体探秘（国际课程英文教程）	张胜	深圳市第三高级中学
39		城市观察与研究	综合实践科组、理想堂	深圳中学（高中部）
40		简单的逻辑学	李歌	深圳科学高中
41		IYPT 物理创新课程（高中物理竞赛）	李尧玉	深圳市第二实验学校
42		开放式探究性物理实验	郑健	深圳科学高中
43		高考化学趣味实验探究	李秀珍	龙岗区横岗高级中学
44		大学物理先修课（动态 class）	张建伟	北京赛通网络科技有限公司
45		高校自主招生考试直通车物理（动态 class）	李述成	北京赛通网络科技有限公司
46		化学与生活系列校本课程	王伟	龙岗区横岗高级中学
47		高中文综拓展游戏课程	徐力	深圳市海天出版社
48		基于 AD 信息（科技）uino 平台的人工智能机器人课程（高中二年级）	Sanford Dichert	北京国信世教信息技术研究院
49		青少年科技创新方法与案例	肖安庆	盐田高级中学
50		高中编导专业实践课程	赵振囡	深圳市第二实验学校
51		STEM+教学设计方法	肖萍	福田区教育研究中心
52		STEAM 科学实践之数学探秘课程	王正	北京国信世教科技开发有限公司

53	高中	研究性学习	张建新	深圳大相创客教育发展有限公司
54		基于学科的项目研究创客教育课程	陈威	福田区教育研究中心
55		地理中的大自然智慧	彭培欣	深圳市高级中学
56		高效英语学习策略培训	汤颖	宝安区新安中学
57		中国古典传记价值观	羊巨波	深圳市第二实验学校
58		情感主题研读	谢运高	福田区红岭中学
59		写作核心能力唤醒与培养	陶波	福田区红岭中学
60		深圳旅游资源调查与评价	王晴晴	深圳第二外国语学校
61		化学与社会	朱池平	深圳市第二实验学校
62		3D 立体构成设计	周娟	福田区梅林中学
63		“青花瓷博物馆”平台下的学科综合课程	王德久	福田区梅林中学
64		科技创新入门（“红火蚁”创客系列教材）	陈宏	深圳第二外国语学校
65		光影沙画特色微课程	赵华阳	福田区福田中学
66		中学化学微型实验	肖瑞	深圳第二外国语学校
67		陶艺创客（“红火蚁”创客系列教材）	陈宏	深圳第二外国语学校

2015年深圳市中小学“好课程”委托开发名单（中小学）

序号	主要适用学段	课程名称	负责人	单位
1	中小学	初等数学之美	赵毅	哈尔滨工业大学深圳研究院
2		虚拟机器人创意课程	谢莉	宝安区教育科学研究培训中心
3		迷你结构（科学与技术系列）	崔良飞	深圳市学源科技有限公司
4		智能医院（未来城市系列）	崔良飞	深圳市学源科技有限公司
5		Arduino 创意实践课程	蒋大永	深圳前海创健数字教育科技有限公司
6		生活礼仪	王建军	大鹏新区葵涌中学
7		纸艺拼贴画	余明艳	深圳市第二实验学校
8		围棋文化与基础教程	涂耀林	宝安第一外国语学校
9		中学综合科普教育实践课程	杨祥明	深圳市第三高级中学
10		青少年财经素养课程	方媛	英中财商教育集团
11		地理思维创新实践课程	丁晓云	深圳云合科技有限公司
12		Scratch 创意程序设计	吴良辉	深圳市教育科学研究院
13		中学生学做科研	刘倩	南山外国语学校（集团）滨海学校
14		中学生语言表达能力培养	李春红	深圳前海合立教育科技有限公司
15		AppInventor	陈向群	深圳市第三高级中学
16		电子科技—线路板原理与应用	刘鹏	深圳前海昊博科技有限公司
17		深圳本土化自然体验实践课程	孙利秋	福田区教育研究中心

18	中小学	中学生自主学习管理能力课程	王明平	深圳城市学院
19		YMP 环境小硕士项目实践	余丽	南山区华侨城中学
20		电影配音与口语提升	张丽莉、黄懋林	华师龙岗附中
21		身边的化学与安全	张恺殷	龙岗区平湖外国语学校
22		创新实验	李志雅	深圳市第二实验学校
23		中学常识与实践活动(本土自然课)	南兆旭	深圳市海天出版社
24		初高中地理衔接课程	张惠玲	深圳市第二实验学校
25		初高中数学衔接教学	周芳明	宝安区西乡中学
26		ArD 信息(科技)uino 机器人入门	张宝	南山区华侨城中学
27		中外戏剧表演进课堂	许静	深圳大学师范学院
28		徒手健身	唐玉成	深圳大学师范学院
29		财商一年级	李庆红	深圳前海好课在线教育科技有限公司
30		校园无人机	李隐	龙岗区坪东学校
31		演讲课:雄才善辩	李春红	深圳前海合立教育科技有限公司
32		科技运动会	顾文扬	深圳市第二空间教育服务有限公司
33		批判性思维能力培养课程	王爽	北京北外诺加国际教育科技有限公司
34		走向世界——国际理解教育课程	李细林	龙岗区外国语学校
35		《智慧树》哲学绘本课程	魏银	龙华新区同胜学校

36	中小学	中小学国际理解教育校本课程	蔡曼	龙华新区潜龙学校
37		美国中小学信息技术教育	严一波	深圳机智猴科技有限公司
38		世界 500 强-华为科技	刘鹏	深圳前海昊博科技有限公司
39		“中国制造 2025” 集成与快速成型创客项目课程	郑维明	北京国信世教科技开发有限公司
40		创客教育课程	张建新	深圳大相创客教育发展有限公司
41		创新科技模型的探究与制作	虞彤云	深圳荣大教育发展有限公司
42		青少年情绪管理指导课程	施雨丹	华南师范大学
43		景泰蓝工艺画	李睿	龙岗区新亚洲学校
44		非遗舞蹈鉴赏	陈思琪	成都水木柒华文化传播有限公司
45		创新方法教程	聂青龙	深圳市奇思妙想文化传播有限公司
46		深圳大亚湾核电站	薛亮	深圳市昊博置业有限公司
47		中小學生四阶自主班会能力课程	王明平	深圳市创感教育发展有限公司
48		服务学习——强健深圳美善小市民	王晓莉	华南师范大学
49		走进社区、发现社会	严一波	深圳机智猴科技有限公司
50		以色列中小學生创新实践活动	汤尚鸿	深圳市德安教育科技有限公司
51		在社团中玩着长大	严一波	深圳机智猴科技有限公司
52		中小學生日常保健与运动防护	王晓东	深圳大学师范学院
53		中小学动漫创意设计	张鸿	深圳市彩虹动漫研究发展中心

54	中小学	生活与幸福课程	陈杰	龙岗区外国语学校
55		深圳比亚迪汽车走向世界	任小卫	深圳市昊博投资有限公司
56		现代彩墨进课堂	刘丽	龙岗区梧桐学校
57		快乐手工	张鸿	深圳市彩虹动漫研究发展中心
58		快乐高效的阳光体育活动	蒋军健	号朋运动科技(深圳)有限公司
59		点燃微笑心理课	研发组	深圳前海星空八号教育科技有限公司
60		美国中小学生家庭创新实践活动	汤尚鸿	深圳市德安教育科技有限公司
61		3D 信息(科技)打印创意	曹晓明	深圳大学师范学院
62		“远古造字”国学智慧课程	李世华	东莞市极智文化传播有限公司
63		学会与孩子对话(家庭教育系列课程)	吴洪健	上海诺飞文化传播中心
64		思维方法与能力训练	吴亚滨	泸州慧学乐创教育科技有限责任公司
65		综合多元智力发展训练	聂俊青	福田区侨香外国语学校
66		奥尔夫综合律动课	彭思靖	龙岗区可园学校
67		英语电影配音	葛岩峰	南山外国语学校(集团)文华学校
68		数字媒体创意作品的设计与实现	王相瑞	龙岗区平湖外国语学校
69		《法律与生活》第二课堂	刘文圣	龙岗区平湖外国语学校
70		智慧人生系列课程	许传利、班国春	深圳市海天出版社
71		中小学高效读写训练	叶健刚	深圳市创感教育发展有限公司

72	中小学	青少年创新思维与实践课程	王明平、毛展煜	龙岗区平安里学校
73		好课程·国乐学堂	马玉红	深圳叶子国乐文化传播有限公司
74		中国传统服饰欣赏	王芳	龙岗区平湖外国语学校
75		3D 打印复制另一个自己	任小卫	深圳市昊博投资有限公司
76		中小學生食品安全教育	薛亮	深圳市昊博置业有限公司
77		小初衔接学生综合素质培养课程	李彬	北京师范大学南山附属学校
78		魔法西游数学	汪小波	深圳市雄鹰教育信息咨询有限公司
79		创纸术	陈思琪	成都水木柴华文化传播有限公司
80		生命之水（深圳水库）	薛亮	深圳市昊博置业有限公司
81		垃圾分类创新实践课程	李海涛	深圳市英尔科技有限公司
82		动漫之都-深圳动漫产业基地	任小卫	深圳市昊博投资有限公司
83		深圳创客天堂之柴火创客空间	刘鹏	深圳前海昊博科技有限公司
84		探索宇宙奥秘（星际漫游）	刘鹏	深圳前海昊博科技有限公司
85		卓越军事拓展课程	任小卫	深圳市昊博投资有限公司
86		京剧进校园	孙宝贺	龙岗区新亚洲学校
87		中小学英美文学文化简介	杨文龙	龙岗区平湖中学

公开方式：主动公开

深圳市教育局办公室

2016年8月17日印发

附件 2

深圳市中小学“好课程”委托开发协议

根据《中华人民共和国合同法》及其他相关法律法规，经深圳市教育科学研究院（甲方）与_____（乙方及课程开发负责人_____）双方协商一致，签订本协议。

一、课程委托开发项目

根据《深圳市中小学“好课程”委托开发公告》、《深圳市教育局关于公布深圳市中小学“好课程”委托开发评审结果的通知》等相关文件精神，甲方委托乙方承担下表所列中小学“好课程”的开发工作。

序号	课程名称	负责人	备注
1			
2			
3			
4			
5			
6			

二、课程委托开发进度安排与工作要求

（一）2016 年 9 月 30 日前，甲乙双方签订本协议，乙方逾期不签视为自动放弃课程开发委托权利。

（二）2016 年 12 月 15 日前，乙方向甲方提交所有课程的开发成果初稿（应包含课程标准、教材和教师教学用书等，课程开发具体要求详见本协议附件《深圳市中小学“好课程”委托开发指引》）。甲方在 15 个工作日内对课程开发初步成果提出修改、补充意见后，乙方应在 1 个月内完成修改、补充，并向甲方提交课程开发成果。

（三）2017 年 3 月 31 日前，甲方组织专家依据《深圳市中小学“好课程”委托开发指引》等相关要求对乙方的课程开发成果进行验收。甲方在验收审定中对课程开发成果提出修改、补充意见与建议的，乙方应在 10 个工作日内完成课程开发成果的修改、补充和完善工作，

并重新提交给甲方。

三、双方的权利与责任

（一）甲方：

1、甲方有权向乙方提出课程开发的具体实施要求，并设立相关开发（验收）标准。

2、甲方有权对乙方的课程开发过程和结果进行监督和指导，以确保课程开发进度，以及开发流程与结果的质量。

3、甲方有责任按照协议约定时间和额度向乙方支付相关费用，以确保课程开发顺利开展。

4、甲方有责任与乙方进行实时沟通和传递相关必要信息，便于乙方及时对课程开发进行调整优化，更好地开展课程开发工作。

（二）乙方：

1、乙方有权要求甲方按协议约定支付相关费用和提供相关必要信息，以避免对工作进度产生影响。

2、乙方有责任按照甲方相关要求组建课程开发团队，课程开发负责人须具有较高的理论素养、课程开发能力和组织协调能力，成员应具有一定的课程开发理论素养与实践经验。

3、乙方有责任按照甲方要求制定课程开发方案，并保障课程开发所有必要条件，确保课程开发工作进行顺利。

4、乙方有责任按照双方约定的时间进度开展课程开发工作，确保课程开发成果品质和效果达到甲方验收要求。

四、关于知识产权

（一）乙方必须保证所开发的课程是乙方自主原创，引用他人的作品（包括但不限于教学设计、教学案例）应获得相关权利人的书面许可。否则由此造成的全部损失由乙方承担。

（二）课程开发成果（包括中间成果及最终成果）的知识产权归

甲方所有，所有期限为 1 年（自课程开发成果正式通过验收之日起计算）。期间，甲方对课程开发成果享有完全的知识产权，乙方只具有共同署名权。未经甲方书面允许，乙方及相关人员不能对外发布或向第三方提供课程开发成果。否则，乙方应向甲方支付人民币 100 万元作为赔偿。

（三）甲方对课程开发成果知识产权所有期满后，相应知识产权归乙方所有。甲方对课程开发成果继续无偿享有永久共同署名权、使用权和推广应用的权利。

五、课程开发费用及支付方式和时间

（一）课程开发费用：经双方协商，甲方同意资助乙方每门课程 8 万元开发费用，课程开发费用共计人民币 ___ 万元（大写：__ 万元整）。

（二）支付方式和时间：自协议签订之日起十个工作日内乙方应当开具相应的合法票据交付给甲方，甲方收到合法票据后二十个工作日内向乙方支付课程开发费用的 80%（即课程开发前期资助经费）。课程开发成果全部通过验收后，甲方在二十个工作日内向乙方支付课程开发费用的 20%。

（三）乙方收款账户：

户 名：

开户行：

账 号：

六、违约责任

（一）本协议签订后，任何一方不得违反本合同的约定，否则应承担违约责任，并赔偿守约方的各种相关损失。

（二）在课程开发期间，若甲方对乙方课程开发过程及结果不满意，则有权发出警告信给乙方，乙方应当积极整改。

（三）甲方违反本协议约定，迟延付款，须付滞纳金，滞纳金每

日按未付款部分的 1‰ 计。

（四）乙方违反本协议约定，迟延交付课程开发成果或课程开发成果未通过验收，甲方有权单方解除本合同，乙方应在甲方解除合同的三天内将已收的所有款项归还给甲方，否则乙方应按未归还款项总额的日千分之一向甲方支付违约金。

（五）因乙方课程开发成果(包含所有组成要素)侵犯他人著作权而引起的纠纷，由乙方承担全部责任并负责解决；因乙方侵权造成甲方损失，乙方应退还甲方所有课程开发费用并赔偿相应损失。

七、争议解决

履行本协议过程中发生争议时，双方应当友好协商解决、互谅互让。协商不成的，双方均可向深圳仲裁委员会申请仲裁。

八、合同变更、解除及终止

因政策原因、战争、动乱、重大事故或自然灾害等不可抗力因素致使本协议无法履行时，双方可协商变更相关条款、解除协议，后续问题由双方协商解决。

九、其它约定

（一）本协议自双方签字盖章之日起生效，一式肆份，双方各执贰份，具同等法律效力。

（二）未尽事宜，双方可约定补充条款，补充条款视为本协议的组成部分，具有同等法律效力。

代表人（签字）：

课程开发负责人（签字）：

甲 方（单位盖章）：

乙 方（单位盖章）：

年 月 日

年 月 日

附件

深圳市中小学“好课程”委托开发指引

为更好地指导首批委托开发的中小学“好课程”开发工作，切实保障和提升中小学“好课程”开发品质，特制定深圳市中小学“好课程”委托开发指引，具体如下：

一、中小学“好课程”开发的基本理念

中小学“好课程”是对基础课程的拓展、深化与特色化，旨在激发和培养学生的实践动手能力和创新能力，促进学生综合素养的提升，其开发工作应遵循“儿童立场、生活视野、故事表达”的基本理念。

第一，“儿童立场”，即从儿童出发，以儿童的身心发展规律、情感需求和认知经验为基础，发现和引领儿童，满足儿童个性化的多元成长需要。

第二，“生活视野”，即关注儿童生命，以贴近儿童生活为原则，让儿童获得真实、快乐的生活体验，促进儿童终身学习和持续成长。

第三，“故事表达”，即从儿童兴趣出发，直观形象、图文并茂、生动有趣地呈现素材，通过纪实或体验的表达方式，在潜移默化中促进儿童综合素养的提升。

二、中小学“好课程”开发的组成要素要求

中小学“好课程”组成要素应包含课程标准（含课程计划）、教材和教师教学用书等。相关组成要素在内容上必须无知识性错误、所涉及的事实无争议，不得存在抄袭、剽窃他人成果以及侵犯他人知识

产权及版权归属等问题。

（一）中小学“好课程”课程标准编制基本要求

中小学“好课程”课程标准的编制应包括（但不限于）以下内容：

“前言”：包括课程性质、基本理念和设计思路。其中，课程性质主要说明本课程对于培养和提升学生综合素养的作用，以及与其它相关课程的关系等；基本理念主要阐明本课程教学遵循的指导思想和基本原则；设计思路主要说明本课程的总体思路、设置依据、内容结构，以及课程计划（课时安排说明、授课对象和学习进度等）等。

“课程目标”：主要阐述清楚通过本（系列）课程的学习，学生应掌握哪些知识、形成哪些技能和养成哪些素养。

“内容标准”：主要按照学习领域、主题或目标要素等阐述本（系列）课程内容及其具体要求，说明学生在不同阶段应实现的具体学习目标。需要注意的是，“内容标准”的陈述应以学生为出发点。选取的案例大小和数量要适中，具有典型性、完整性和覆盖面。

“实施建议”：主要是根据课程实施的各个环节，阐述课程教学的组织实施、教学方法、教材编制与选用等教学建议，以及教学条件（实验或实践设备、教师队伍等）、考核评价方式、课程资源开发与利用等方面的建议。

课程负责人及团队在编制相关课程的课程标准过程中，可参考相关学科（领域、主题）的国家课程标准，进行必要的补充和调整。此外，系列课程可根据实际情况和教学需要等统一编制课程标准。

（二）中小学“好课程”教师教学用书编制基本要求

中小学“好课程”教师教学用书的编写应包括（但不限于）以下内容：

“编写说明”：主要概况介绍教师教学用书的编写目的、体例安排和使用说明等。

“教材介绍”：主要对相应教材的编写思路、结构内容等进行概括性的介绍。

“编写说明”、“教材介绍”以下为教师教学用书主体部分，主要按单元（章）、节等逐课进行编写，包括（但不限于）：

“单元（章）说明”：每个单元（章）都应总括性说明本单元（章）的主题及其地位、框架内容以及要达到的教学目标与要求、所需课时数等。

“教材分析”：主要从内容安排和活动设计两方面对每节内容进行详尽分析，准确阐释每节内容的教学目标、教学重点和难点、教学建议等。其中，教学建议应按照教材的呈现顺序，针对具体内容分条目提供教学策略。

“参考答案”：主要列出教材中习题的参考答案等。

“背景资料”：主要对教学过程中涉及的内容和学生比较关注的内容提供拓展性材料等。

“教学设计与案例”：主要提供教学案例或实录，明确教学设计思路、实施程序及相关教学问题的解决对策等。

课程负责人及团队可以根据不同的课程类型、主题特点以及呈现方式等，进行适当的调整（如结构层次名称变更、顺序调整、合并或增减有关内容等）或根据实际需要编制具有课程自身特色的教学指导手册、活动指导手册等。

三、中小学“好课程”开发的内容要求

中小学“好课程”开发在（教材）内容上应注重打破学科壁垒、

突破学科边缘，面向大自然、面向历史、面向社会、面向生活汲取素材，其开发成果要适合在中小学进行推广应用，相关具体要求如下：

（一）小学“好课程”开发的内容要求

学科(主题)	基本要求
品德	以学生的社会生活为基础，关注能够让学生（身心）健康安全生活、愉快积极生活和动脑筋有创意生活的内容，加深学生对自我、对他人、对社会的认识和理解；丰富公共规则、文明礼仪等方面的内容，培养具有良好品德、乐于探究、热爱生活的儿童。
语文	关注识字写字、阅读写作、口语交际和学生思维发展等方面的内容；注重分主题、模块化的经典作品阅读和作文技艺训练，着重培养学生形成适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力等语文实践能力。
数学	注重游戏编排，培养学生的数学兴趣；注重联系现实生活中的数学信息与问题，扩展学生的数学活动，发展学生的数感、符号感、空间观念、统计观念，以及应用意识与推理能力，提升学生运用数学表达与交流信息、解决现实问题的能力。
英语	关注学生日常生活语言技能（听、说、读、写）的综合运用，促进学生语言运用能力的提高；扩展异国文化的内容与范围（包括历史地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范、价值观念等），培养学生的世界意识，提高学生的跨文化交流能力。
科学	注重拓展物质科学、生命科学、地球科学、设计和技术四大领域中与日常生活密切相关的知识和技能，强化科学探究过程和方法的训练，促使学生在科学探究中发展合作能力、实践能力和创新能力，以及增强学生保护环境的社会责任感。
体育与健康	注重拓展生活中适宜小学生的体育与健康知识和运动技能，更好地指导学生学会运用科学安全的方法参与体育活动，形成正确的身体姿势和促进体能发展，使学生学会通过体育活动调控情绪，形成良好的实践合作精神和体育道德。
美术	注重与人类文化遗产、学生生活经验紧密联系，让学生尝试各种工具、材料和制作过程，强化创意培养；注重中外名画的文化背景、意境表达和创作特点的分析与欣赏，更好地丰富学生的审美经验，发展学生的美术实践能力。
音乐	注重歌、舞、图片、游戏相结合，丰富教学曲目的体裁、形式，增加乐器演奏及音乐创造活动的比例；注重名歌名曲的文化背景、历史故事和音乐特点的分析与欣赏，提升学生的音乐感受与鉴赏能力、表现能力。
舞蹈	关注学生正确身体姿势及健美形体的塑造，注重音乐和舞蹈的有机结合、舞蹈与生活的密切联系，丰富舞蹈组合和舞蹈欣赏，提高学生的艺术感知能力和审美能力。
信息技术	关注信息技术在日常生活中的应用领域与方式，注重学生良好的信息社会责任意识的养成，重在提升学生使用网络资源学习的能力、利用信息工具开展创意表达的能力和通过网络获取信息、与他人沟通的能力。
备注	未在本表列出的主题类型可参照本表中相近或相关主题的课程优化要求。

（二）中学“好课程”开发的内容要求

学科(主题)	基本要求
品德/政治	注重增强社会主义核心价值观的政治认同；关注政治、经济、文化、社会和生态文明建设中问题的解决，提升学生理性解释、判断和选择的能力；关注参与公共事务的途径、方式和规则，提高学生公共参与意识，以及对话协商、沟通合作和解决问题的能力。
语文	注重中外经典作品的阅读鉴赏与语言品味，拓展学生的文化视野，使学生学会理解、包容和借鉴不同民族、区域、国家的文化；注重语言表达、口才演讲能力的训练；丰富

	学生对现实生活和文学形象的感受与理解,提升学生运用批判性思维审视言语作品的能 力。
数学	注重学生对数学命题、方法和体系的理解,拓展逻辑思维训练,提升学生的数学抽 象思维与概括能力;强化学生运用图形和空间想象思考问题的意识,提升学生数形结合 的能力;注重运用数学解决实际问题的训练,强化数据分析能力的培养。
英语	注重比较文化异同,吸收世界优秀文化精华,加强文化内涵的理解,提升学生的跨 文化沟通与交际能力;关注影视英语教学,注重情境和场景的日常语言编写和口语表达 能力训练;注重英语学习策略、语言知识在语境中整合性运用能力的训练。
物理、化学、 生物	注重科学设想、推理论证、质疑创新等科学(理性)思维的培育;注重学生运用模 型描述和解释科学现象的能力训练;强化实验拓展教学和研究性学习;注重学生运用科 学知识解决现实生活问题能力的培养。
历史	注重以史料为依据,深化学生的历史理解和解释;注重以历史问题为主题开展历史 事件分析,提升学生的理性分析能力;强化对历史观点的批判性能力训练。
地理	深化学生对人类与地理环境关系的认识,注重对学生地理事物与现象综合分析能 力、区域认知能力的培养;注重学生运用地理知识分析与解决经济社会问题能力的训练; 关注地理户外考察、社会调查、模拟实验等实践活动,提升学生运用地理工具完成实践 活动的行动能力和品质。
体育与健康	注重学生身心健康状况的改善和良好生活方式的养成,更好地引导学生关注健康、 珍爱生命、热爱生活,促进学生掌握健康技能,学会健康管理,提高学生的生活和生存 能力。
美术	注重联系现实生活,运用传统与现代媒材、技术创造有意味的视觉形象,提升学生 的造型意识、美术表现和判断能力;注重运用形象思维创作美术作品的创意实践能力的 培养,以及艺术作品鉴赏审美能力的培养。
音乐	关注中外名歌名曲等经典音乐作品和区域传统音乐文化,丰富学生的音乐情感体 验,提升学生音乐文化理解能力;重视音乐活动教学,培养学生音乐创作能力;培养学 生对网络、演出和影视音乐的正确价值评判能力。
舞蹈	注重丰富舞蹈知识、技能及训练方法,开阔学生视野;加强音乐和舞蹈的有机结合、 舞蹈与生活的密切联系;丰富学生对舞蹈艺术魅力的体验,提高学生的艺术修养和外 在气质。
信息技术	关注数字化学习系统、学习资源与学习工具的用法,以及利用计算机解决问题的过 程与方法;注重学生数字化实验能力、数字化作品创作能力的培养。
通用技术	关注结构、流程、系统、控制等基本思想和方法的实际运用,培养学生手工和软件 绘制各类简易图样的能力;提升学生完成模型或产品成型制作、装配及测试等方面的实 践操作和创新能力。
备注	未在本表列出的主题类型可参照本表中相近或相关主题的课程优化要求。

四、中小学“好课程”开发的呈现（表达）方式要求

中小学“好课程”开发应改变知识累积式呈现（表达）方式，注
重以问题、主题形式等予以呈现（表达），相关基本要求如下：

类型	基本要求
常规类课程 (以课堂学习为主; 教材以纸质文本为主)	1. 注重直观形象、图文并茂、生动有趣地呈现课程内容; 2. 改变知识累积式的表达方式,注重采取叙事表达、案例表达、图形 表达等多样化的呈现(表达)方式。

<p>活动类课程 (以实践活动为主; 教材以纸质文本为主)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以主题探究为主的活动方式,应重视与社会生活实际的联系,注重呈现方案制定、调查访问、观察实验、信息收集与处理等探究性过程; 2. 以社会实践和社区服务活动为主的活动方式,应充分利用社区资源,注重呈现社会体验、社会参与、社会服务等社会实践活动过程; 3. 以技术实践为主的活动方式,应重视与生活实践、信息技术的联系,注重呈现劳动实践、技能练习、工艺制作、职业体验等技术实践形式。
<p>视像类课程(微课) (以课堂学习为主; 教材以视频材料为主)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主题要构思新颖、形象生动,内容编排符合学生学习认知习惯,表现手法多样,重视细节描绘,具有“短歌悠扬”效果; 2. 具有一定的独立性和完整性,包含视频和辅助扩展资料(微教案、微习题、微课件、微反思等); 3. 时长以 5-8 分钟为宜(不超过 10 分钟),技术表现力强,具有视觉美感和情感冲击力,画质清晰、图像稳定、声音清楚(无杂音)且与画面、文字等同步。

附件 3

深圳市中小学“好课程”委托开发资助经费拨付信息表

收款单位	开户行	银行帐号	支付金额	摘要（课程名称，多门课程应分列）